



Klassiek op Wielen (7)

Geen mooiere plaat om het jaar te beginnen dan deze sportwagen beladen met champagne. Op het moment dat deze foto wordt genomen in 1928 was deze auto nog eigendom van zijn eerste eigenaar: ene Petrus Grol. Een paar maanden later, namelijk op 22 februari 1929 wordt hij gefotografeerd op de bevroren Maas in Rotterdam. Het betreft een Franse Amilcar van het type CGS3, een pur sang sportwagen in die tijd voorzien van een pittige 1100 cc motor en tevens uitgerust met een speciale gestroomlijnde Eldrige radiator mantel. Als de heer Grol hem rond 1930

te koop aanbiedt trekt dit sportieve autootje de belangstelling van Arie van der Hoeve, een boerenzoon uit de Gootse polder die wel vaker optreedt in deze rubriek. Hij heeft inmiddels verkering met Gers en dan verdient een auto de voorkeur boven een Harley Davidson. Toen Arie de auto net had aangeschaft kreeg hij de snelheid van het karretje met geen mogelijkheid boven de per uur. Bij die snelheid ging alles schudden en trillen en neigde hij naast de weg terecht te komen. Maar nadat de aandrijfjas tussen de versnellingsbak en de achteras was uitgebalanceerd

haalde de Amilcar volgens Arie met gemak 90 km/uur, echter zonder de bijbehorende remmen. Arie kreeg de remmen, waarvan de remtrommels naar zijn zeggen niet groter waren dan 'pillendoosjes', nooit goed aan het vertragen. Gers zat ook regelmatig achter het stuur maar zij had nog meer moeite om te remmen omdat haar voeten maar net bij de pedalen konden komen. Op een goede dag moest ze iemand ophalen van de trein en dacht dat het wel een goed idee zou zijn om met de Amilcar tot op het perron te rijden. Eenmaal op het perron kreeg ze het verrekke ding weer niet op tijd aan het remmen met het resultaat dat de daar aanwezige koffers alle kanten opvlogen!

